|  |
| --- |
|  |
| **Università degli Studi di Salerno** |
| Corso di Ingegneria del Software |
|  |

**POORIFY**

**SCENARIO #6**

Versione 0.2



data: **23/10/2022**

**Coordinatore del progetto**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome** | **Matricola** |
| Anna Linda Brenga | 0512109669 |
|  |  |

**Partecipanti**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome** | **Matricola** |
| Anna Linda Brenga | 0512109669 |
| Alessandro Farina | 0512109741 |
| Christian Mascolo | 0512111139 |
| Jessica Zampetti | 0512109894 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Scritto da** | Anna Linda Brenga, Alessandro Farina, Christian Mascolo, Jessica Zampetti |

**Revision History**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Data** | **Versione** | **Descrizione** | **Autore** |
| 21/10/2022 | 0.1 | Stesura Scenario | Jessica Zampetti |
| 23/10/2022 | 0.2 | Rifinitura | Jessica Zampetti |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

# **SCENARIO #6:**

**Registrazione editor e creazione Playlist (per conto di Poorify)**

Dopo aver sostenuto il colloquio di lavoro, Disco Stu viene assunto come editor presso la piattaforma di streaming musicale Poorify.

Il primo giorno di lavoro gli viene assegnato il token 4456 e gli vengono fornite le istruzioni per registrarsi sul sito. Così, Disco Stu crea un account editor sulla piattaforma inserendo l’e-mail [*discoStu.editor@gmail.com*](mailto:discoStu.editor@gmail.com), la password *discoteca70!,*  l’alias *Disco Stu*, un proprio selfie come foto profilo e il token che gli è stato assegnato.

Validato l’account, il suo primo compito è quello di creare una playlist dal titolo *Il Re del Rock and Roll* contenente le hit del celebre artista statunitense *Elvis Presley*.

Dopo aver inserito delle canzoni nella playlist creata, il suo supervisore controlla il lavoro svolto e si complimenta con lui per la sua rapidità e bravura. Emozionato dalle parole del capo, Disco Stu si dirige a mensa per mangiare con i suoi nuovi colleghi.